

طابع البريد بألوان الجزائر المستقلة سنة 1985



النخيل

ان النخيل يعيش طويلا إذا حماه الانسان من تقلبات الزمن فهو اذن مورد منطقي ودائم للذين يعتنون به، كما أنه عامل توازن بيئي في المناطق التي ينمو فيها إذ يسمح لأنواع الأخرى بالدوام وللإنسان بأداء نشاطه الفلاحي. هناك بحوث تجريها حاليا السلطات العامة قصد حماية واستغلال هذا النوع النباتي، لكون ليفات وثمار النخيل تستخدم في عدة صناعات ونشاطات تقليدية. بيد أن ثروته الرئيسية تتمثل في التمرة التي تحتوي على اثنين وثمانين نوعا بما فيها دقلة النور، أشهر أنواعها وأكثرها طلبا في الاسواق الدولية. هناك جهود حثيثة تبذل حاليا لتنمية نخيلنا ومردودها لفائدة الاقتصاد الوطني ولأولئك الحارصين على تقويم هذه الثروة الطبيعية.

وإذا كان النخيل بحق جليلا وفخورا وعامرا بخيرات مغذية وغنيا بالفضائل الجمالية، فهو اذن يستحق المزيد من العناية والمراعاة.

ينتمي النخيل الى الانواع النباتية التي الهمت باستمرار الشعراء باعتباره عنصر تزيين طبيعي وشجرة مغذية بفضل ثمارها، يرجع النخيل الى العصور العابرة، كما أنه لا يزال موضوع مدح في اعمال المدونين والمؤرخين والادباء والرسمين.

ان قامته وجذعه العالي والمعتدل او على شكل احزمة بالاضافة الى الرطوبة والظل الذين يمدهما جعلت من النخيل رفيق امين وممتع للانسان.

للنخيل انواع كثيرة الاختلاف يجد فيها الانسان جمالا وفائدة حقيقيتين وبانتشاره هنا وهناك عبر الصحراء الشاسعة فهو يقدم صريماته والوانه وحفيفه الخفيف مثل شجرة السلام لسكان مناطق الجنوب ويكون الماء والأرض على سفحه كيانا واحدا يلقيح بساتين جميلة.

نجده ايضا في المناطق المطلة على البحر الابيض المتوسط يمتد على طول الشوارع العريضة يزين المنتزهات والبساتين ويعطي المدن والقرى وقارا ونعمة بهيجة تذكر المدني بالنعومة التي انشدها أكثر من مرة اهل المدح.

Le timbre-poste aux couleurs de l'Algérie indépendante Année 1985

Palmeraie

Le palmier fait partie de ces espèces végétales qui ont de tout temps inspiré les poètes. Élément naturel de décoration ou arbre nourricier par ses fruits, le palmier remonte aux temps les plus reculés de l'Histoire. Chroniqueurs, historiens, hommes de lettres, peintres en font mention en termes élogieux dans leurs œuvres.

Sa taille, son tronc haut et droit ou en faisceaux, la fraîcheur qu'il procure, l'ombre qu'il donne ont fait du palmier un compagnon fidèle et agréable de l'homme.

Le palmier présente une grande diversité de variétés au charme et à l'utilité bien réelle pour l'homme. En essaimant la grande étendue du désert, il offre ses palmeraies, ses couleurs, son bruissement léger comme un arbre de paix pour les habitants des régions du Sud. A ses pieds, l'eau et la terre ne font qu'une seule entité et permettent de féconder de beaux jardins.

Dans les régions méditerranéennes, il borde les avenues et boulevards, décore parcs et jardins et donne aux villes et aux villages une prestance et une note de gaieté qui rappellent au citoyen la douceur si chantée par les poètes.

Le palmier vit longtemps lorsque l'homme le protège des vicissitudes du temps. C'est, en effet, une ressource conséquente et permanente pour

ceux qui ont de l'attention pour lui. Le palmier est aussi un facteur d'équilibre écologique dans les régions où il prospère, en permettant à d'autres espèces de se perpétuer et à l'homme de mener son activité agricole.

Des recherches sont menées actuellement par les pouvoirs publics pour protéger et exploiter cette espèce végétale. Les fibres et les fruits du palmier servent aussi à beaucoup d'industries et d'activités artisanales.

Mais sa principale richesse est la datte avec ses quatre-vingt-deux variétés dont la célèbre Deglet Nour, très recherchée sur les marchés internationaux. Beaucoup d'efforts sont entrepris pour développer nos palmeraies et leur rentabilité au profit de l'économie nationale et de ceux qui veillent à la valorisation de cette ressource naturelle.

Majestueux, fier, chargé de bienfaits nourriciers et de vertus esthétiques, le palmier mérite encore plus de soins et d'égards auprès des hommes.

500

**Thème :**

**Orfèvrerie des 18° et 19° siècles
(2° série)**

Valeur/sujet	:	0,80 Cafetière
Date d'émission	:	24/01/1985
Format	:	25 x 30,4
Dentelure	:	11 1/4
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	M. Temmam
Imprimeur	:	Courvoisier

502

**Thème :**

**Orfèvrerie des 18° et 19° siècles
(2° série)**

Valeur/sujet	:	2,40 Brûle-parfums
Date d'émission	:	24/01/1985
Format	:	25 x 30,4
Dentelure	:	11 1/4
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	M. Temmam
Imprimeur	:	Courvoisier

501

**Thème :**

**Orfèvrerie des 18° et 19° siècles
(2° série)**

Valeur/sujet	:	2,00 Coupe
Date d'émission	:	24/01/1985
Format	:	30,4 x 25
Dentelure	:	11 1/4
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	M. Temmam
Imprimeur	:	Courvoisier

503

**Thème :**

Poisson

Valeur/sujet	:	0,50 Thunnus Thynnus (thon rouge ou thon commun)
Date d'émission	:	21/02/1985
Format	:	37,64 x 26,81
Dentelure	:	14 1/2
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	Imprimeur
Imprimeur	:	Harrison & Sons

504



Thème :
Poisson

Valeur/sujet	:	0,80 Sparus Auratus (daurade)
Date d'émission	:	21/02/1985
Format	:	37,64 x 26, 81
Dentelure	:	14 1/2
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	Imprimeur
Imprimeur	:	Harrison & Sons

506



Thème :
Poisson

Valeur/sujet	:	2,80 Mustelus Mustelus (émissole lisse)
Date d'émission	:	21/02/1985
Format	:	37,64 x 26, 81
Dentelure	:	14 1/2
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	Imprimeur
Imprimeur	:	Harrison & Sons

505



Thème :
Poisson

Valeur/sujet	:	2,40 Epinephelus Guaza (mérrou brun ou noir)
Date d'émission	:	21/02/1985
Format	:	37,64 x 26,81
Dentelure	:	14 1/2
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	Imprimeur
Imprimeur	:	Harrison & Sons

507



Thème :
Jeux sportifs nationaux

Valeur	:	0,80
Date d'émission	:	28/03/1985
Format	:	31,4 x 38,1
Dentelure	:	11 1/2 x 11 3/4
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	S. A. Bentounes
Imprimeur	:	Courvoisier

508



Thème :
Protection de l'environnement

Valeur/sujet	:	0,80 Espaces verts
Date d'émission	:	25/04/1985
Format	:	36 x 26
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	K. Krim
Imprimeur	:	Cartor

510



Thème :
Casbah d'Alger

Valeur	:	0,20
Date d'émission	:	30/05/1985
Format	:	17,8 x 22,3
Dentelure	:	12 ³ / ₄ x 13 ¹ / ₂
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	S. A. Bentounes
Imprimeur	:	Enschede

509



Thème :
Protection de l'environnement

Valeur/sujet	:	1,40 Espaces bleus
Date d'émission	:	25/04/1985
Format	:	36 x 26
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	K. Krim
Imprimeur	:	Cartor

511



Thème :
Casbah d'Alger

Valeur	:	0,80
Date d'émission	:	30/05/1985
Format	:	17,8 x 22,3
Dentelure	:	12 ³ / ₄ x 13 ¹ / ₂
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	S. A. Bentounes
Imprimeur	:	Enschede

512



Thème :
Casbah d'Alger

Valeur	:	2,40
Date d'émission	:	30/05/1985
Format	:	17,8 x 22,3
Dentelure	:	12 ³ / ₄ x 13 ¹ / ₂
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	S. A. Bentounes
Imprimeur	:	Enschede

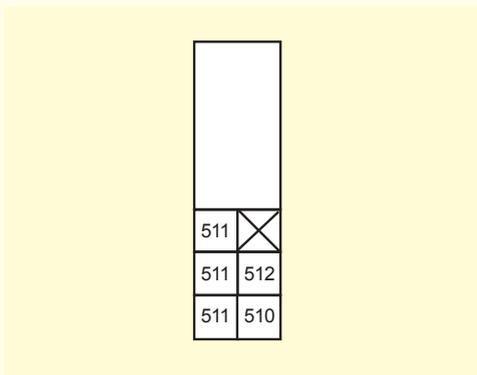
513



Thème :
40^e Anniversaire de l'ONU

Valeur	:	1,00
Date d'émission	:	26/06/1985
Format	:	27 x 39
Dentelure	:	14
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	K. Krim
Imprimeur	:	Heraclio

512 A



Thème :
Carnet (1 TP à 0,20, 3 TP à 0,80
et 1 TP à 2,40)

Valeur	:	5,00
Date d'émission	:	30/05/1985
Tirage	:	450.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	S. A. Bentounes
Imprimeur	:	Enschede

514



Thème :
1985 - Année
internationale de la jeunesse

Valeur	:	0,80
Date d'émission	:	05/07/1985
Format	:	26 x 36
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	D. Haljel
Imprimeur	:	Cartor

515



Thème :
1985 - Année
internationale de la jeunesse

Valeur	:	1,40
Date d'émission	:	05/07/1985
Format	:	36 x 26
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	B. Harkat
Imprimeur	:	Cartor

517



Thème :
25^e Anniversaire de l'Organisation
des pays exportateurs de pétrole

Valeur	:	0,80
Date d'émission	:	12/09/1985
Format	:	26 x 36
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	D'après photo
Imprimeur	:	PTT Périgueux

516



Thème :
1^{er} Festival national de la jeunesse

Valeur	:	0,80
Date d'émission	:	05/07/1985
Format	:	26 x 36
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	S. A. Bentounes
Imprimeur	:	Cartor

518



Thème :
Planification familiale

Valeur/sujet	:	0,80 Espacement des naissances
Date d'émission	:	03/10/1985
Format	:	27 x 39
Dentelure	:	14
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	K. Krim
Imprimeur	:	Heracio

519



Valeur/sujet	:	1,40 Lutte contre la mortalité infantile
Date d'émission	:	03/10/1985
Format	:	27 x 39
Dentelure	:	14
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	K. Krim
Imprimeur	:	Heraclio

521



Valeur/sujet	:	0,80 Chetaïbi
Date d'émission	:	24/10/1985
Format	:	36 x 22
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	A. Kerbouche
Imprimeur	:	PTT Périgueux

520



Thème :
Planification familiale

Valeur/sujet	:	1,70 Allaitement maternel
Date d'émission	:	03/10/1985
Format	:	27 x 39
Dentelure	:	14
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	K. Krim
Imprimeur	:	Heraclio

522



Thème :
Site touristique

Valeur/sujet	:	2,00 El Meniaâ
Date d'émission	:	24/10/1985
Format	:	22 x 36
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	A. Kerbouche
Imprimeur	:	PTT Périgueux

523



Thème :
Site touristique

Valeur/sujet	:	2,40 Bou Noura
Date d'émission	:	24/10/1985
Format	:	36 x 22
Dentelure	:	13
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	A. Kerbouche
Imprimeur	:	PTT Périgueux

525



Thème :
Palmeraie

Valeur/sujet	:	3,00 Peinture de N. Dinet
Date d'émission	:	21/11/1985
Format	:	31,4 x 38,1
Dentelure	:	11 1/2 x 11 3/4
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	D'après photo
Imprimeur	:	Courvoisier

524



Thème :
Palmeraie

Valeur/sujet	:	2,00 Peinture de N. Dinet
Date d'émission	:	21/11/1985
Format	:	31,4 x 38,1
Dentelure	:	11 1/2 x 11 3/4
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	D'après photo
Imprimeur	:	Courvoisier

526



Thème :
Tissage

Valeur/sujet	:	0,80 El-Oued
Date d'émission	:	19/12/1985
Format	:	31,4 x 38,1
Dentelure	:	11 1/2 x 11 3/4
Tirage	:	300.000
Date de retrait	:	22/03/1990
Dessinateur	:	A. Kerbouche
Imprimeur	:	Courvoisier

527



Thème :
Tissage

Valeur/sujet : 1,40 Aurès
Date d'émission : 19/12/1985
Format : 31,4 x 38,1
Dentelure : 11 1/2 x 11 3/4
Tirage : 300.000
Date de retrait : 22/03/1990
Dessinateur : A. Kerbouche
Imprimeur : Courvoisier

529



Thème :
Tissage

Valeur/sujet : 2,80 Soummam
Date d'émission : 19/12/1985
Format : 31,4 x 38,1
Dentelure : 11 1/2 x 11 3/4
Tirage : 300.000
Date de retrait : 22/03/1990
Dessinateur : A. Kerbouche
Imprimeur : Courvoisier

528



Thème :
Tissage

Valeur/sujet : 2,40 M'zab
Date d'émission : 19/12/1985
Format : 31,4 x 38,1
Dentelure : 11 1/2 x 11 3/4
Tirage : 300.000
Date de retrait : 22/03/1990
Dessinateur : A. Kerbouche
Imprimeur : Courvoisier