

المعرض الدولي دبي 2020

عرض الجزائر في كل مرة على المشاركة في المعارض الدولية من خلال تمثيل الجزائر بأجنبية
ميرة مثل عراقة حضارتنا وثقافتنا وهويتنا.

هذه المرة تختزن مدينة دبي ظاهرة أكسبو 2020، مشاركة قياسية، 192 جناح وبعد
أول معرض يقام في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا. وينظم "أكسبو 2020"
تحت شعار: "تواصل العقول وصنع المستقبل" كما تم اختيار ثلاثة مواضع فرعية وهي:
الفرص والتنقل والاستدامة، حيث سيكون لكل موضوع من هذه المواضيع جناحه الخاص.
وتشترك الجزائر في تنظيم هذه النظاهرة من خلال عضويتها للجنة القيادية التي تتكون من
محافظين عاميين منحدرين من 30 بلداً من إجمالي 170 دولة عضواً في المكتب الدولي
للمعارض.

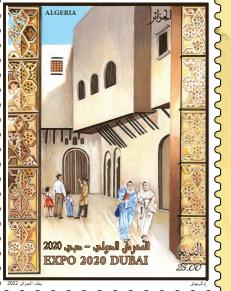
وتعتبر مشاركة الجزائر في هذه النظاهرة التي تستمر إلى غاية نهاية مارس 2021، الأهم في
تاريخ مشاركاتها في مثل هذه المعارض العالمية، حيث تشارك لأول مرة بمعرض يوحى بناء
مستقلة بالكامل.

صمم هذا الجناح على طراز مدينة القصبة العتيقة بالجزائر العاصمة، وبعتبر مثابة بوابة
للثقافة والتاريخ والتنمية في الجزائر،
وارتكز تصميم الجناح على مفهوم "الرحلة" حيث يمكن للزائر اكتشاف الجزائر
إذ ينطلق من عرض ثراث الجزائر وثقافتها وتقاليدها وطبيعتها ليبرز بعدها نظراعاتها
وابتكاراتها وموقعها على الساحة الدولية ودورها الرائد في إفريقيا.

المعرض الدولي - دبي 2020

EXPO 2020 + ٢٠٢٢ - ٢٠٢٠

04
2022



خصائص

الوثيقة الطبوغرافية: طرف مصور 10.00 دج و يستعمل ختم مصور لل يوم الأول

البيع السابق: يومي الثلاثاء 01 و الأربعاء 02 مارس 2022 في جميع الفياصات الرئيسية للبريد عبر 48 ولاية.

البيع العام: يوم الخميس 03 مارس 2022 في جميع المكاتب البريدية.

Taskanin

Amsuney : Ali Kerbouche

Azal : 25 idinaren, 50 idinaren

Amsal : 26x36, 58x58

Amsiggez : taggazt n Lbanka n Lezzayer.

Tayara n usiggez : Offset

Isemlı n tamber : taylaft n wass amezwari \$ 10 idinaren, adbay n wass amezwari s teklik

Azenzi n wass amezwari : Aram 01 d Ahd 02 Meyres 2022

deg 48 n terminis tigejdanin n Tnazenit n Lezzayer.

Azenzi azayez : Amhad 03 Meyres 2022 deg yal anaray n Tnazenit n Lezzayer.

Characteristics

Drawing: Ali Kerbouche

Facial value: 25 AD, 50 AD

Dimensions: 26x36, 58x58

Printer: Printing House of the Bank of Algeria

Printing process: Offset

Philatelic Document: A 1st Day Envelope of 10.00 AD with obliteration
1st Day illustrated.

1st Day Sale: Tuesday and Wednesday , on March 01th and 02th, 2022
In the 48 main post offices of the chief towns of each wilaya.

General Sale: Thursday on March 03th, 2022. At all post offices.

EXPO 2020 + ٢٠٢٢ - ٢٠٢٠

Am yal tikkelt, Lezzayer tettwekkid-d attekki-ines di temziknin tigreylanin,
s uehgi n tnefsarin yemgaraden i d-yessebganen tayerra, idles akked
tmagħit-nney iqayen.

Tamdint n Dubaï ad d-theġgi temzikent n Expo Dubaï 2020 s uttekk i 192
n tnefsarin, d ayen itt-yeğġan d tmillit tameżwarut deg usamar alemmas
d tefriqt akked asya n unżul. Aya ad d-yili s yiwent n uberreħ : « asdukkel
n leżwah d usnulfu n yimal » akken dayen i d-twafranen krad n yisental
isemmaden : Tilemmaż, asikel d umenzug, anda yal yiwen seg yisental-a ad
yeseu anefsar is-ilaqen.

Di temzikent-a, Lezzayer tettekki di tesmilt timdebbart s yinesmilen imatuyen
i d-yusan si 30 gar 170 n tmura tmillkiyin deg tnarit tayelnawt n temzikniyin.
Lezzayer s uttekk ar d-yilin alama d tagħġara n Mayres 2021, d ayen yesean
azal meqqren di temliliyin tigreylanin yecban tigi.

Asugen n tnefsart-a yella-d am Lqesba n lezzayer tamanayt, i yettu neħsaben
amzun d tawwurt n tneflit di lezzayer, tawwurt-a i d-iħeddien abrid ver tgħemm
d yidlej, amezruy d wansayen-ines iqayen, d aya ara d-ibeggnejn azal-is deg
wannar agreylan, ladya deg tefriqt.

Exposition Universelle Dubai 2020

A chacune de ses participations aux foires et expositions internationales, l'Algérie est représentée
par des pavillons distinctifs qui reflètent à la fois sa civilisation, sa culture et son identité séculaires.
Cette fois-ci, c'est la ville de Dubaï qui abrite la manifestation « Expo Dubaï 2020 » avec une participation
record de 192 pavillons. Il s'agit de la première exposition universelle tenue au Moyen-Orient,
en Afrique et en Asie du Sud.

L'exposition universelle de Dubaï est organisée sous le thème de « Connecter les esprits, construire
le futur ». Trois autres sous-thèmes, représentés par trois pavillons, ont été aussi sélectionnés
pour cette édition : les opportunités, la mobilité et la durabilité.

L'Algérie a pris part à cette manifestation à travers son adhésion au Comité de Direction qui est composé
de Gouverneurs Généraux issus de 30 pays, sur un total de 170 pays membres du Bureau
International des Expositions.

La participation de l'Algérie à cet événement qui dure jusqu'à la fin du mois de Mars 2022,
est la plus importante dans l'histoire de la représentation de notre pays dans de telles foires
mondiales, puisqu'on participe pour la première fois avec un pavillon contenu dans un bâtiment
entièrement indépendant.

Le pavillon algérien est conçu sous forme de l'ancienne ville de la Casbah d'Alger, et se veut
un portail permettant l'accès à la culture, à l'Histoire et au développement de l'Algérie.

La conception du pavillon algérien est basée sur le concept du « voyage », à travers lequel le visiteur
aura à découvrir l'Algérie de près en commençant par son patrimoine, sa culture, ses traditions
et sa nature, pour mettre en lumière ensuite ses aspirations, ses innovations et sa position sur la scène
internationale et son rôle de premier plan dans le continent Africain.

Dubai World Expo 2020

Every time Algeria takes part in international fairs and shows, it is represented
by distinctive pavilions that reflect its centuries old civilization, its culture and its identity.
This time, Dubai city houses the Expo Dubai 2020 event with a record participation of 192
pavilions. It is the first exhibition in the Middle East, Africa and South Asia.

Expo Dubai 2020 is organized under the theme "Connecting Minds, Creating the Future"
and three sub-themes were selected in this edition: Opportunities, Mobility and Sustainability,
each of which will have its own pavilion.

Algeria took part to this event through its membership in the Management Committee,
which is composed of governors-general from 30 countries out of a total of 170 members
of the International Exhibition Bureau.

Algeria's participation in this event, which will last until the end of March 2022, is the most
important in the history of its participation in such world fairs, as it participates for the first
time in a pavilion with a fully independent building.

The Algerian pavilion is designed in the form of the old city of the Casbah in Algiers,
and is intended as a entryway allowing access to culture, history and the development
in Algeria.

The design of the Algerian pavilion is based on the concept of the "journey", through which
the visitor could discover Algeria up close starting with its heritage, culture, traditions
and nature, to highlight its aspirations, innovations and its position in the international
scene and its leading role in Africa.