



# **بكالوريا شعبية الفنون ٢٠٢٤**

## **أيام الاعلان | ٢٠٢٤ BACCALAUREATE IN ARTS BRANCH 2024**



08-2024

כטראט

**الوثيقة الطوابعية:** ظرف مصور بـ 10.00 دج و ينعمل ختم مصور للاليوم الأول.

**البيو المسبق:** يومي الثلاثاء 16 والاربعاء 17 ابريل 2024 في جميع القبابات الرئيسية للبريد.

**البيو العام:** يوم الخميس 18 ابريل 2024 في جميع المكاتب البريدية.

**البيو عبر الانترنت:** 8 أيام على الموقع الالكتروني <https://ephilatelle.poste.dz>

**Amsuney** : Zakaria Medjaour  
**Azal** : 25 idinaren  
**Amsal** : 35 x 35  
**Amsiggez** : taggazt n Lbanka n Lezzayer.  
**Tayara n usiggez** : Offset  
**Isemla n tamber** : taflaft n wass amezwaru s 10 idinaren, adbay n wass amezwaru s teklet  
**Azenzi n wass amezwaru** : Aram 16 d Ahad 17 Yebrir 2024 deg tigejdanin n Tnazenit n Lezzayer.  
**Azenzi azevez** : Amhad 18 Yebrir 2024 deg val anaray n Tnazenit n Lezzayer.

# TASKANIN

**Drawing :** Zakaria Medjaour  
**Facial value :** 25 DA  
**Dimensions :** 35 x 35  
**Printer :** Printing House of the Bank of Algeria  
**Printing Process :** Offset  
**Philatelic Document :** A 1<sup>st</sup> Day Envelope of 10.00 DA with obliteration 1<sup>st</sup> Day illustrated.  
**1<sup>st</sup> Day Sale :** Tuesday and Wednesday, on April 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup>, 2024 In the main post offices of the chief towns of each wilaya.  
**General Sale :** Thursday on April 18<sup>th</sup>, 2024. At all post offices.  
**Web Sale :** During 8 days on <https://ephilatelier.poste.dz/>

# CHARACTERISTICS

الرسم : معمور زكرياء  
القيمة : 25 دج  
الحجم : 35 × 35  
المطبعة : مطبعة بنك  
طريقة الطبع : الاوتوسف  
الوثيقة الطوابعية : ظ  
البيع المسبق : يومي الـ  
البيع العام : يوم الخميس  
البيع عبر الانترنت : 8 أ

- بكالوريا شعبية الفنون 2024**

  - يندرج مشروع استحدام بكالوريا الفنون في إطار ما يأتي :
  - تتنفيذ الالتزام المُشترى من التزامات السيد رئيس الجمهورية في مجال الإنتاج الفكري والثقافي
  - والذى من أجله طُورت إضافة سينيمائية وثقافية لخدمة اللّغة الفنّاعي، و ذلك "بطلاق بليه" موالية للجمهور و نمو مواهب الفنية، لاسيما من خلال تشجيع مساران تكويني دراسية و جماعية.
  - فنية وخلق شهادة بكالوريا فنية ".
  - تطبيق قرارات مجلس الوزراء المنعقدة بتاريخ 18 أبريل 2021، المتعلقة بقطاع التربية الوطنية.
  - بخصوص استحدام بكالوريا فنية، والتي تنص على ما يلى :
  - ضرورة تقوية الالية الفنية في الوسط التربوي لجعلها سلطة لتنمية المواهب، و تمييّتها وطنياً في مختلف الأختصاصات التي من شأنها تعزيز ثقافة فنية حقيقة :
  - ضرورة توحيد التلاميذ ذوى المواهب الحقيقة بعد ما من السنة الأولى تأثر إلى الشخص الفني بعدد تكثيفهم المبكر، و منتسب لهم الشاب لبياناته التقديرية مواهبه و موايّلاته في مختلف الأختصاصات :
  - أهمية التامل والتأني في قطاعات التربية الوطنية، التعليم العالى و البحث العلمي، الثقافة و الفنون والتكنولوجيا و التعليم المعملى في مجال التكوين الفنى :
  - ضرورة توفير كافة الشروط لإنجاح مشروع استحدام بكالوريا فنية، الذي يهدف إلى ضمان جيل جديد من مختصون في مختلف الأختصاصات التي يتبعها هذا الجيل الواعد، باستغلال الرصيد التأريخي الكبير الذي يمتلكه في بعدة دول، الأفريقية و المغاربية، و ترتيبه في الأختصاص الفنى.
  - تجسيد برنامج عمل وزارة التربية الوطنية المبتدا عن منظومة عمل الحكومة.
  - تطبيق أحكام القانون 04-08 المنشئ لقانون 15 متموز عام 1429 الموافق لـ 23 يناير 2008، و المتضمن القانون التوجيهي للتربية الوطنية، سعياً فيها بعضاً :
  - المادة 04 من الفصل الثاني "إثراء الاقامة الدراسية للطلبة به تعليمي عمليات التعلم ذات الطابع العلمي والأدبي و الفني، و تحييّفها باستمرار مع التطورات الاجتماعية و الثقافية و التكنولوجية و المعنوية".
  - "ضمانت تكويني تأملي في مجالات الفنون والآداب وتراث النّاقفي" :
  - المادة 05 من الفصل الثالث "تمثيل إحساس التلاميذ و تحصيل الروح الجمالية و الفضول و الخيال و الإبداع و روح النقد فمه".

لماذا الغرض، قررت وزارة التربية الوطنية استحداث شعبية الفنون بخياراتها الفنية الاربعة للسنة الأولى (رسامي، بصرى)، الفنون التشكيلية، والموسيقى في مرحلة التعليم الابتدائي العام والتكنولوجى بثانوية الشهداء بمعاشرى بالبليار، الجزائر، ابتداء من السنة الدراسية 2023-2022، وقد تضمن وثائقها مواهب الشهيدية الفنية والفنون المسرحية، وأصحابها ثقافة تمكنتهم من فهم الاعداد الفنية والتراثية، الصناعية، الافتراضية، والجمالية للإبداعات الفنية، وتربيتها بعد الغنى وإعطائه مكانة في النظام التعليمي الجزائري.

**تستهدف شعبية الفنون تحقيق مقادير تربوية عديدة، منها ما يتعلّق بـ:**

- المتعلم، بعفته المستهدفة الاول في العملية التربوية كمتذبذب للسسوسوجوالية، تهذيب الشخصية وتحقيق التوازن النفسي، واحتساب اساليب الـ
- ـ تقويمية البالغ واللهمة الفنية والوطائفية والرقاء بمستوى الذكاء وبناء
- ـ الباب الجانبي، فالمساهمة في التنشئة الاجتماعية للفرد وتعزيز قيمه
- ـ وتحقيق النسبجام وتمثيل العمل الجاهي، والحفاظ على الموروث التقليدي
- ـ التوافق الاجتماعي والاسجام، ودعم المكانة الثقافية للامة الجزائرية في المجتمع
- ـ الباب العلمي والاقتضادي بتوفير منصة تحليل مokinات البيئة وعلائقها
- ـ المنتمنة لها واستئثارها في مختلف الفنون المساهمة في المردود القـ
- ـ التكنولوجي المتسارع والتأسيس لبناء صناعة ثقافية تمكن الجزائر من
- ـ الاقتصاد القافي العالمي.

## BACCALAUREATE IN ARTS BRANCH 2024

The project of establishing the Baccalaureate of arts falls within the following framework:

- Implementing the twentieth commitment of the President of the Republic in terms of intellectual, cultural, and artistic production to develop the cinematic and cultural industry to serve the economic growth, "by creating a conducive environment for the emergence and growth of artistic talents, particularly through encouraging academic and university training paths, and establishing an artistic baccalaureate degree.
- Implementing the decisions of the Council of Ministers held on April 18th, 2021, relating to the educational sector, regarding the establishment of an artistic baccalaureate, which include the following :
  - The necessity of strengthening artistic education in the educational environment to make it a nursery for nurturing talents, developing them nationally in various specializations to move from the basics towards a genuine artistic industry;
  - The necessity of guiding talented students from the first year of secondary school towards artistic speciality in order to train them early, and to provide opportunities for Algerian youth to develop their talents and hobbies in various fields;
  - The importance of complementarity and coordination between the sectors of national education, higher education and scientific research, culture and arts, vocational training and education in the field of artistic training;
  - The necessity of providing all the conditions for the success of the project of establishing an artistic baccalaureate, which aims to ensure a new generation of art professionals in various specializations provided by this promising generation, by exploiting Algeria's rich historical heritage with international, African, and Maghreb reach, and promoting it in artistic disciplines.
  - Implementing the work program of the Ministry of National Education stemming from the government's action plan.
  - Implementing the provisions of Law 08-04 dated 15 Muhamarram 1429 corresponding to January 23rd, 2008, which includes the guiding law for national education, in particular as regards:
    - Article 4 of Chapter II "Enriching the general culture of students by deepening learning processes with a scientific, literary, and artistic character, and continually adapting them to social, cultural, technological, and professional developments", "Ensuring a cultural education in the fields of arts, literature, and cultural heritage";
    - Article 45 of Chapter III "Developing students' sense of aesthetics and refining their spirit of inquiry, imagination, creativity, and critical thinking".

For this purpose, the Ministry of National Education has decided to establish the arts sector with its four artistic options: theater, cinema (audiovisual), visual arts, and music at the general secondary and technological education level at "Ali Maachi" martyr High School in El Biar, Algiers, starting from the academic year 2022-2023, aiming to develop and refine students' artistic talents, and provide them with a culture that enables them to understand the historical, cultural, economic, and aesthetic dimensions of artistic creations, promoting the artistic dimension and giving it a place in the Algerian educational system.

The arts sector aims to achieve various educational objectives, including those related to :

- The learner, as the primary target in the educational process, such as refining taste and developing socio-emotional skills, shaping personality and achieving psychological balance, acquiring observation methods, accuracy, and concentration, fostering imagination, linguistic and communicative development, raising intelligence levels, and fostering creative thinking;
- The social aspect, such as contributing to the social upbringings of individuals and enhancing aesthetic, spiritual, and cultural values, achieving harmony and valuing collective work, preserving cultural heritage and enhancing pride in it, promoting social harmony and cohesion, and supporting the cultural status of the Algerian nation on the global cultural scene;
- The scientific and economic aspect by providing a methodology for analyzing environmental components and their interrelationships and organizing principles, investing in various arts to contribute to economic returns, keeping pace with rapid technological advancement, and laying the foundations for building a cultural industry that enables Algeria to occupy a distinguished position in the global cultural economy.

The first arts Baccalaureate will be held in the 2024 session.

## BACCALAURÉAT FILIÈRE DES ARTS 2024

The project de création du baccalauréat en arts s'inscrit dans le cadre suivant :

- La mise en oeuvre du vingtième engagement du président de la République dans le domaine de la production intellectuelle, culturelle et artistique en vue de développer l'industrie cinématographique et culturelle pour servir la croissance économique, "en créant un environnement favorable à l'émergence et à l'essor des talents artistiques, notamment à travers l'encouragement des parcours de formation artistique aux niveaux secondaire et universitaire, et la création d'un baccalauréat artistique.
- L'application des décisions du Conseil des ministres réuni le 18 avril 2021 relatives au secteur de l'éducation nationale, notamment la création du baccalauréat artistique, lesquelles stipulent ce qui suit :
  - La nécessité de renforcer l'éducation artistique dans le milieu scolaire pour en faire un vivier d'éducation des talents, en favorisant leur développement à l'échelle nationale dans divers domaines afin de les orienter vers une véritable industrie artistique ;
  - La nécessité d'orienter les élèves vraiment doués dès la première année du secondaire vers la filière des arts afin de les former précocement et de permettre aux jeunes algériens de développer leurs talents et leurs passions dans divers domaines ;
  - L'importance de la complémentarité et de la coordination entre les secteurs de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique, de la culture et des arts, de la formation et de l'éducation professionnelle dans le domaine de la formation artistique ;
  - La nécessité de fournir toutes les conditions pour réussir la création du baccalauréat artistique, visant à garantir une nouvelle génération de professionnels des arts dans diverses spécialités offertes par cette génération prometteuse, en exploitant le riche patrimoine historique de l'Algérie à portée internationale, africaine et maghrébine, et en le promouvant dans les domaines artistiques ;
  - La concrétisation du programme de travail du Ministère de l'Éducation Nationale découlant du plan d'action du gouvernement ;
  - L'application des dispositions de la loi 08-04 en date du 15 Mouharram 1429 correspondant au 23 janvier 2008, portant loi d'orientation sur l'éducation nationale, notamment en ce qui concerne :
  - L'article 04 du chapitre II "enrichir la culture générale des élèves en approfondissant les apprentissages à caractère scientifique, littéraire et artistique, et en les adaptant de manière permanente aux évolutions sociales, culturelles, technologiques et professionnelles", "assurer une formation culturelle dans les domaines des arts, des lettres et du patrimoine culturel" ;
  - L'article 45 du chapitre III "de développer leur sensibilité et d'aiguiser leur sens esthétique, leur curiosité, leur imagination, leur créativité et leur esprit critique".
- A cet effet, le Ministère de l'Éducation Nationale a décidé de créer la filière des arts avec ses quatre options artistiques : le théâtre, le cinéma (audiovisuel), les arts plastiques et la musique dans l'enseignement secondaire général et technologique au lycée du chahid «Ali Maachi» à El Biar, Alger, à partir de l'année scolaire 2022-2023 afin de développer, de perfectionner et d'affiner les talents artistiques des élèves, de leur inculquer une culture leur permettant de comprendre les dimensions historique, culturelle, civilisationnelle, économique et esthétique des créations artistiques, de promouvoir la portée artistique et de lui donner une place dans le système éducatif algérien.

La filière des arts vise à atteindre plusieurs objectifs éducatifs, notamment ceux liés à :

- L'apprenant, en tant que cible principale du processus éducatif à travers le raffinement du goût et le développement des compétences socio-émotionnelles, l'affinement de la personnalité et la réalisation de l'équilibre psychologique, l'acquisition des méthodes d'observation, de précision et de concentration, le développement de l'imagination, du développement linguistique et communicationnel et l'amélioration du niveau d'intelligence et de la construction de la pensée créative ;
- L'aspect social, tel que la contribution à la formation sociale de l'individu et au renforcement des valeurs esthétique, spirituelle et culturelle, à la réalisation de l'harmonie et à la valorisation du travail collectif, à la préservation du patrimoine culturel et à sa valorisation, au renforcement de l'harmonie sociale et de la cohésion sociale, au soutien de la position culturelle de la nation algérienne sur la scène culturelle mondiale ;
- L'aspect scientifique et économique en fournissant une méthodologie pour analyser les composantes de l'environnement et leurs relations les unes avec les autres et les principes qui les régissent, en investissant dans divers arts pour contribuer au rendement économique et aller de pair avec le progrès technologique rapide et en établissant les bases d'une industrie culturelle permettant à l'Algérie d'occuper une place distinguée dans l'économie culturelle mondiale.

Le premier baccalauréat de la filière des arts sera organisé lors de la session 2024.

## LBAC TAXULT N TZURIYIN

Asenfar n usneflı n tzuriyin n lbac yell-a-d deg yikataren-a:

- Asedru n 20 yimirwen n mass aselway n tiggida deg taxult ufanas n waggag d udelsan d uzur an usemhaz temguri n simima d tdselant i unegmu adamans, d usnulfu n tegnit yelhan i ulfali d unegmu n yikattaren n tzuri, aladya s usebyses n tezrawin d usiley asdawan, tazuri d usekcem n ugerdas n lbac anażuran"

- Asemres n teytas n usqamu ineylafen id yellan ass n 18 yebrir 2021, yerha ahřic usegmi ayelaw, ilmend usnelfi n tzuriyin n lbac, id yeskanen aya:

- Aseghed n usegmi anażuran uyerbaz d usnerni-ines ayelaw deg tayulin tinażurin yemxalafen

- Awelleħ n yinelmaden yesean ikattaren deg taxult tanażurant n useggas amezwaru n tesnawit, i usley-nseñ d fessu n ikattaren-n deg tayulin yemgaradon.

- Asemmezd d tħukkli ra yilin għar yehriken usegmi ayelaw, aselmed unnig d unadi ussnan, d yidles d tzuriyin d usiley d usmelmed asdradn deg taxult n usiley n tzuri.

- Ilaq ad ilix twettlin i usesrem n usenfar usnelfi n tzuri n lbac, iswi-s talib n tsuta tamayut yesean tamusni deg tayulin yemxalafen n tzuri, s useqdec n umezru ameqqaran n lezzayer deg iswi-is ariġi d tmazza d unerni-nseñ deg tayulin n tzuri.

- Asekem n wahid n leqdic n tnejlift n usegmi ayelawna x i-dejjet was-saqibdeg u yewas legħid n tenbadt.

- Asemes umagħad usaqid 08-04 id yellan ass n 15 di muherrem aseggas n 1429 i d-yemeżżeen ass n 23 yennayer aseggas 2008 yesean asaqid n uwelleħ n usegmi ayelaw, a ladya deg wayen yerzan:

- Amagħad 04 deg ukradur wiś sxi asebier n yidles amatu n yinelmaden d usnerni n tmusni, tasekla d tzuri d uđman n usiley adelsan deg tayulin n tzuriyin, d tsekla akk d tgħemmied tadselant,

- Amagħad 45 deg ukradur wiś krad "ad d-snerni deg yinelmaden-is tħulfin n tħalli, tazuri, tamusni, asnulfu"

Xej aya, ayil n usegmi ayelaw iqbabar iwakken ad yesnulfu tazunt n tzuriyin yesean ukux n trefant: amezgū, simima (asliżżan) tħażżej tħażżej akk d użawañ deg uswir uselmed n tesnawit amatu d tkilnużżi deg tesnawit umeyras Eli Maacei , d Lebja, Lezzayer, d tazwara n useggas aubur 2022-2023 iswi-s d asnerni n yikattaren n tzuri n yinelmaden, ad asen-d-tefk idles ara ten-yeğġen ad fehem tħimsal yidles d umezru, tayernant, tadamsant akk d uħlkan d usnulfu n tzuri, d usnerni n użawañ akken dayen ad-as-yeħek amkan deg unagħraw uselmed azzayr

Tazuri tesea aṭas n yiswiyen n uselmed, gar-asen win yeqqnejn yer :

- Anelmad, imi d netta i d iswi amezwaru deg uħrīc-ayi uselmed am usnerni n yifarisen d usnerni n tmusniwin n tmetti.

- Tiseddi d usesrem, anerni tsugna, anerni n tesnilest, taywalt, d usnulfu n tiktixi.

Timeżi n tmetti, asdusi n wazal n tħfolki, n tħażżejt d tħolos d tħad-did u sej̊-żebbu yeddu.

- Deg uħrīc ussnan d udamsan aya s usnulfu n temguri tħad-did u sej̊-żebbu tagħrej.

Lbac amezwaru n uħrīc n tzuri ad yili deg teżgħi n 2024