



الكُسْكُس

الكسكس الجزائري : بعد الكسكس طبقاً تقليدياً عرضاً بعدد ألف سنة، و يحمل مكانة بارزة في الطبيعة الجزائرية، إذ بات يوماً مقاماً بين الأكلات المعاصرة، هو يرقى أصالةً منه إلى طبق القمة، فهو أحد تراثه الأكمل لا ينفصل عن تاريخ الحروب الأكبر زراءة في العالم الأمازيغي، وهذا منذ سبعة آلاف سنة ق.م.

ويؤكد الخبراء أن طبق الكسكس موجود إلى الفترة 202-148 قبل الميلاد حيث تم العثور على قيامياً فخارياً تشير إليه الأولى المستخدمة في تحضير الكسكس في مقابر تعود إلى مملكة الملك الأمازيغي إاسيبينا، ويدعوه الإسلام شمال إفريقيا، تنهى العرب المغاربة الذين استقروا في مصر بـ "الكسكس" بعد انتشاره في مصر، ويعود إلى العصر العثماني، ثم يكتسب شعبية كبيرة في شمال إفريقيا وهي كلامة تشير إلى مقطفه ثبات في الجزائر، والتأثير على بعض الألوان من بينها اللون الأسود المستعمل في تحضير الكسكس يعود بأصله إلى العصر العثماني.

إن كلامة دكوس التي أصبحت كسكوس وكسكس في سائر عرب شمال إفريقيا تجده في لهجات الجزائر كلها، شمالاً وجنوباً، وشمالاً وجنوباً، وهي كلامة تشير إلى المقطف الذي أجري على القولية والنفل والخضار في الحياة اليومية فهو طبق جمجمة اهتمامات كالاعراس والعادات والآيات، ويعبر عن تطبيق الطبق من مقطفه إلى أخرى على غرار كسكوس وكسكس في منطقة القبائل إلى الجزائر العاصمة، ويعبر في شرق البلاد بـ "الكسكس" ، الـ "النعمـة" ، الـ "البروشـة" ، الـ "الـ بـ رـ وـ شـة" .

إذن الكسكس هو طبق وطني وعربي حقيقي، و يتم تحضيره بالأساليب التي ينبع منها، وهو طبق الملح وأنواعه واللحام الدجاج أو حنطة السمك وفلفل الحار، و يتم تحضيره على火، وهو طبق ينبع من مفهوم زينة الكعوب والخضروات والبقدونس والتلوك والتوابل، و يدعى "البلقة" (البلقة العربية) و "السلق" (السلق)، و آخر مسكرة وحلمة كلما تعرف بـ "السلوف".

إن هذا الطبق العربي والغربي للثقافات يكتسب أهمية خاصة في أطباق الكسكس مركزة تدعى بـ "السفة" و آخر سلة و حلمة كلما تعرف بـ "السلوف".

الكسكس الكبير (الجزائري، التونسي والمغربي) التي تناقلت بقاياه له مما دفع فيه من الدول الثلاث لتقديمه في الآونة الأخيرة مثل تصنيف الكسكس اختصاص المطبخ المغاربي و شمال إفريقيا كتراث لا مادي عالمي للإنسانية للليونيسكو، وسيكون هذا التصنيف وسيلة لتعزيز الروابط الفنية بين شعوب المغرب العربي الكبير.

طريق سعي
Plat Traditionnel

ALGERIA
الкусكس
Le Couscous
الجزائر
البريد
25.00 DA
12-06-2018
Algier
الجزائر
جامعة البريد
جامعة البريد

0:8:0

خصائص

Taskanin

Caractéristiques

- الرسم: زينب بحري
- القيمة: 25 دج
- المطبعة: مطبعة بيتن الجزائر
- طريقة الطبع: الأفقيات
- الوثيقة الطوابعية: طرف مصور بـ 7.00 دج و يستعمل ختم مصور للبريد عبر 48 دقيقة.
- البيع المسبق: يوم الثلاثاء 12 والإربعاء 13 جوان 2018 في جميع الفئات الرئيسية للبريد عبر 48 دقيقة.
- البيع العام: يوم الخميس 14 جوان 2018 في جميع المكاتب البريدية.

إصدار
نº: 12/2018/12:
EMISSION

- Amsuney : Zineb Behri
- Azal : 25 idinaren
- Amsal : 43 x 29
- Amsiggez : taggatz n Lbanka n Lezzayer.
- Tayara n usiggez : Offset
- Isemlî n tamber : taylat n wass amezwaru s 7 idinaren, arbay n wass amezwaru s teklik
- Azenzi n was amezwaru : Aram 13 d Ahad 13 Yunyu 2018 deg 48 n termisini tigejdanin n Tnazenit n Lezzayer.
- Azenzi azayez : Amhad 14 Yunyu 2018 deg yah anaray n Tnazenit n Lezzayer.

- Dessin : Zineb Behri
- Valeur faciale : 25 DA
- Format : 43 x 29
- Imprimeur : Imprimerie de la Banque d'Algérie.
- Procédé d'impression : offset
- Document philatélique : Une enveloppe 1er jour à 7,00 DA avec oblitération 1er jour illustrée
- Vente 1er jour : le Mardi 12 et Mercredi 13 Juin 2018 dans les 48 Recettes Principales des postes situées aux chefs- lieux de wilaya.
- Vente générale : le Jeudi 14 Juin 2018 dans tous les Bureaux de poste.

Le Couscous

Plat ancestral plusieurs fois millénaire a su résister à la modernité, occupe une place prépondérante dans la cuisine traditionnelle algérienne. Il est à la base une graine obtenue à partir de la semoule, et c'est pourquoi l'histoire de ce plat, est indissociable de l'histoire de la céramique la plus cultiver au monde : le ble, et ce depuis 7000 ans avant J.C.

Les experts confirment que l'origine et l'histoire de couscous remonte à la période 202-148 avant JC où ils ont trouvé les restes de poteries similaires aux pots utilisés dans la préparation du couscous dans des tombes qui reviennent au règne du roi amazigh Massinissa et lors de l'islamisation de l'Afrique du Nord, les arabes, l'on adopté et on retrouve les vestiges des premiers ustensiles connus dans la région de Taret, datant du IXème siècle qui ressemblent à l'outil principal de cuisson du couscous : le coucoussier.

Le mot *selsu* (devenu *kuskuskuskusum* en arabe d'Afrique du Nord, existe dans tous les dialectes algériens et de l'Afrique du Nord et désigne le bien modélisé et bien roulé, présenté dans la vie de la communauté à de nombreuses occasions (fête, mariage, circonscription, offrandes, etc.). Suivant les régions, le mot a plusieurs prononciations, comme *ksksu* et *selsu*. Dans l'est du pays, il diffère évidemment *couscous*, *naâma* et *barbucha*.

En Kabylie et jusqu'à Alger, on le nomme *selsu* ou *etkessou*. Au Mzab, on nomme le *couscous ouchou*. À l'ouest du pays, on le nomme *taâm*. Le *couscous* est le véritable plat national. Il existe mille et une façons de le préparer. A chaque région, sa préparation, le *couscous* est servi avec de la viande (du poulet, du mouton, du chameau), de viande séchée ou du poisson, garni de différentes variétés de viandes et légumes. Une fois dans lassiette, le *couscous* est arrosé d'un bouillon épice appelle *marga* en arabe ou *asqai* en tamazight, rouge, jaune ou blanc et accompagné des différents légumes et viandes. On retrouve aussi des *couscous* sucrés qui se nomment *sifa*, mais aussi totalement sucrés-salés que l'on nomme *mestouf*.

Son ancestralité et « sa Transculturalité », car il est la denrée de base du Nord de l'Afrique et plat national dans les pays du grand Maghreb (Algérie, Tunisie, Maroc) qui revendiquent fermement être le berceau , suscite les experts des trois pays à introduire récemment un dossier de classement du *couscous*, spécialité culinaire du Maghreb et d'Afrique du Nord, au patrimoine mondial de l'Humanité de l'UNESCO. Cette initiative de classement serait un moyen de raffermir les liens solides entre les peuples de grand Maghreb.